

Louise May Alcott

# CORAZON DE ORO

**300 ILUSTRACIONES A TODO COLOR**

JOYAS  
LITERARIAS  
JUVENILES

**30 PTAS.**





*Louise May Alcott*

**CORAZON  
DE ORO**



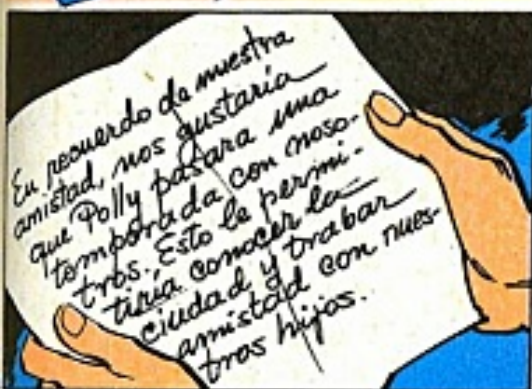




EL TREN ALEJABA A POLLY MILTON DE SU HOGAR...



¿CÓMO SERÁ LA FAMILIA QUE VOY A CONOCER? SOLO TENGO UNA REFERENCIA, LA CARTA QUE ESCRIBIERON A MAMA.



En recuerdo de nuestra amistad, nos gustaría que Polly pasara una temporada con nosotros. Esto le permitiría conocer la ciudad y trabar amistad con nuestros hijos.



LOS HIJOS DE LOS SHAW: FANNY, TOM Y MAUD. ¿ME QUERRÁN COMO AMIGA?



Y EN CASA DE LOS SHAW...

ESPERO VEROS CORTESES Y AFABLES CON NUESTRA INVITADA. ¿DE ACUERDO?

SI, PAPA.



PERO NO SE POR QUE ESA PUEBLERINA TIENE QUE VENIR A NUESTRA CASA. DESENTONARA ENTRE TODAS MIS AMIGAS. YO NO QUIERO SU AMISTAD.



OTRA CHICA EN LA CASA... POR SI NO BASTARÁN MIS DOS HERMANAS Y SUS TONTOS CAPRICHOS. NO SERÉ SU AMIGO.



A TI NO TE HAGO NINGUNA RECOMENDACION, PORQUE ERES MUY PEQUEÑA. NO CREO QUE POLLY MILTON TENGA NADA QUE TEMER DE TU PARTE.



PERO EL SEÑOR SHAW SE EQUIVOCABA: LA PEQUEÑA MAUD...

¡JE JE! ESTA HABITACION LA OCUPARÁ ESA POLLY MILTON. COMO ME DIVERTIRÉ CON LA BROMA QUE LE PREPARO...



PERO ESTO NO PODIA IMAGINARLO POLLY MILTON. EL TREN ENTRABA YA EN LA ESTACION.

¡TREINTA MINUTOS DE PARADA!





POLLY TUVO LA TENTACION DE PEDIR AL COCHERO QUE ESPERARA, QUE NO LA DEJASE SOLA FRENTE A AQUELLOS DESCONOCIDOS. PERO NO TUVO TIEMPO. LA PUERTA SE ABRIÓ...











¡OH, MAMA! ¡QUE TRISTE VOY A ENCONTRARME AQUÍ, SIN TÍ!



¿TE ENCUENTRAS SOLA, VERDAD? Y TE ACUERDAS DE TU MAMA... YO TAMBIÉN LA RECUERDO MUY BIEN.

¿USTED?  
¿QUIÉN ES USTED?



SOY LA ABUELITA DE LOS NIÑOS DE ESTA CASA, AUNQUE ELLOS PARECEN OLVIDARME. ¿LA OLVIDAN? ¿COMO ES POSIBLE?

SOY VIEJA. A LOS NIÑOS LES CANSAN LAS PERSONAS DE EDAD. Y LOS MAYORES, SIEMPRE TIENEN TANTO QUE HACER... YO TAMBIÉN ME ENCUENTRO MUCHAS VECES SOLA.



PERO NO SON MALOS, YA VERAS. CUANDO LES CONOZCAS, LES QUERRAS TAMBIÉN, COMO YO. BUENO, PERO AHORA QUIERO QUE ME CUENTES COSAS DE TU MADRE.



¡TU ERES SU VIVO RETRATO! PARECE QUE FUE AYER CUANDO ELLA TAMBIÉN CORRETEABA POR ESTOS PASILLOS, CON MIS HIJOS.



VERAS. VEN CONMIGO. TE CONTARE LAS TRAVESURAS QUE HACIA TU MADRE. AHORA QUE HA PASADO TANTO TIEMPO, TAMBIÉN A MI ME HACEN GRACIA.

ME ENCANTARA SABER DE LA NIÑEZ DE MI MADRE.



ASI, GRACIAS A LA ABUELITA SHAW, ACABO FELIZ EL PRIMER DIA DE POLLY MILTON EN LA CIUDAD.



EN EL MOMENTO DE ACOSTARSE, LOS LABIOS DE POLLY DIBUJABAN UNA DULCE SONRISA. PERO UNA DESAGRADABLE SORPRESA LE ESPERABA...



POLLY IBA A ENCONTRARSE CON LA BROMA QUE MAUD HABIA PREPARADO PARA ELLA.

¡AAAH...!





¡AAAAH!  
¿QUE ES  
ESTO...?



¡JA, JA TIQUE NIRA TAN  
COBARDE!

¡JA, JA TIMI-  
RA QUE ASUS-  
TARSE DE "RU-  
PERTA"!



¡ASI ESTO LO HABIAS  
PREPARADO VOSOTROS?  
¡FUERA DE AQUI! NO PIEN-  
SO AGUANTAR VUESTRAS  
BROMAS.



¡ESTA BIEN! ¡IVAMONOS, "RUPERTA"!  
POLLY NO SABE QUE TU TAMBIEN QUE-  
RIAS DARLE LAS BUENAS NOCHES.

¿EH...?



EL LLANTO BROTO DE SU PECHO EN CUANTO  
SE QUEDÓ SOLA.

¡AAAAH...!



¡VAMOS HARRIDA!  
¡NO OYES LA CAMPA-  
NILLA PARA EL DESA-  
YUNO...? PAPA SE EN-  
FADA SI AL ULTIMO  
TOQUE NO ESTAMOS  
TODOS A LA MESA.



¡OH, PERO YO  
NO SABIA...!



Y POR MAS PRISA QUE SE DIO...  
(¡LLEGAS TARDE, POLLY!)



Y PARA MI, ESTO ES UNA FALTA GRA-  
VE, Y MAS TENIENDO EN CUENTA QUE  
AYER MI ESPOSA Y FANNY DEBIERON  
IMPONERTE DE LAS COSTUMBRES  
DE LA CASA.



COMO DIGA LA  
VERDAD, ESTOY PER-  
DIDA: PAPA ME CAS-  
TIGARA.

AHORA LE CON-  
TARA LO DE "RU-  
PERTA".



¿NO DICES NA-  
DA EN TU DES-  
CARGO, POLLY?

NO TENGO DISCULPAS, SE-  
ÑOR, Y LE RUEGO QUE ME PER-  
DONE. Y AL MISMO TIEMPO QUIE-  
RO DARLES LAS GRACIAS A TO-  
DOS USTEDES.



AYER FUE MUY BONITO QUE TODOS ME ESPERASEN PARA DARME LA BIENVENIDA, QUE TOM ME ENTREGASE TAN DELICADAMENTE UN RAMO DE FLORES Y QUE MAUD PREPARASE UNA BONITA SORPRESA PARA MI.



Y AHORA, SI USTED ME DA PERMISO PARA SENTARME A LA MESA...

SI, CLARO...



EL DESAYUNO TRANSCURRIÓ EN SILENCIO. TODAS LAS MIRADAS SE HABÍAN CONCENTRADO SOBRE POLLY. TODOS SE PREGUNTABAN SI LA MUCHACHA ERA TAN INOCENTE COMO PARECIA, O SIMPLEMENTE, HABÍA QUERIDO DARLES UNA LECCIÓN.



SOLO LA ABUELITA SE DIO CUENTA DE LA VERDADERA SITUACIÓN...



¡AY, POLLY, POLLY ERES IGUAL QUE TU MADRE CUANDO ERA NIÑA.

EL DESAYUNO TERMINÓ...



¡KATY IMI CARTERA, MI SOMBRERO, MI PARAGUAS.

AQUÍ LO TIENE, SEÑOR.

¿PUEDE PEDIRLE ALGO, SEÑOR SHAW?



ME GUSTARÍA SER YO LA QUE TODAS LAS MAÑANAS LE ENTREGASE LA CARTERA, EL PARAGUAS Y EL SOMBRERO Y, ADEMÁS, ACOMPAÑARLE HASTA LA PUERTA DEL JARDÍN...



SI, VERA. SUELO HACERLO TODAS LAS MAÑANAS CON MI PADRE Y, SI USTED NO ME LO PERMITE, ME SENTIRÉ MUY TRISTE. ¿QUE CONTESTA?

BIEN...



NO HAY NINGUN INCONVENIENTE. Y ME PREGUNTO POR QUE A FANNY NO SE LE HA OCURRIDO HACERLO.

QUIZA CREE QUE A USTED NO LE GUSTARÍA.



¡ADIOS, SEÑOR SHAW! ¡QUE TENGA UN BUEN DÍA DE TRABAJO!

YO... SI, SI. HASTA LUEGO, POLLY.



¡QUE CHIQUILLA...! ¡PERO RESULTA AGRADABLE QUE ALGUIEN TE DESPIDA POR LAS MAÑANAS...





















NO LE  
DEJEMOS  
ESCAPAR!

¡A ESTOS RA-  
TERILLOS HAY  
QUE DARLES  
UN ESCARMIEN-  
TO!

¡ME HAN  
ACORRA-  
LADO!



PERO...  
¿A DONDE  
VAS TAN DE-  
PRISA?

¡OH!

¡MALDITO! SE  
ME HA ESCAPA-  
DO!



UNA FINTA OPOR-  
TUNA LE SALVÓ.



¡UF!



¡AHÍ ESTA! NO  
LE DEJE ESCA-  
PAR, AGENTE!

CONQUE ESAS  
TENEMOS, ¿EH?



¡DEJEME! ¡SUELTEME! ¡YO NO  
HE HECHO NADA!

¡NO ES VERDAD!  
¡ME HA ROBADO!



VEN AQUÍ.  
VAMOS A EX-  
PLICARNOS  
TODOS EN LA  
COMISARIA.

¡NO, NO QUIE-  
RO IR A LA CO-  
MISARIA! ¡NO  
SOY UN LA-  
DRÓN!



Y EN LA COMISARIA...

¿ASÍ QUE  
DICES QUE  
NO ERES  
UN LADRON?

NO, SEÑOR. YO QUERIA  
COMPRAR ESA COMIDA.  
PERO OLVIDÉ QUE NO  
LLEVABA DINERO.



¿UN CHICO DE TU EDAD  
ACOSTUMBRA A LLEVAR  
SIEMPRE DINERO EN EL  
BOLSILLO?

SI, SEÑOR. MI PA-  
DRE ME DA. ADEMÁS,  
EL PAGARÁ TODO EL  
GASTO QUE HE HE-  
CHO...

TOM CAYÓ EN  
LA CUENTA DE  
QUE NO PODÍA  
VOLVER A SU  
CASA.

EL CASO  
ES QUE MI  
PADRE...











HEMOS LLEGADO. BAJA, TOM.

PAPA ESTA FURIO-  
SO PERO SE CONTIENE  
POR EL COCHERO.  
BUENA ME ESPERA...

A TOM LE TEMBLABAN LAS PIERNAS AL CRUZAR  
LA ALAMEDA...



¿SON ELLOS ILLES HE VISTO  
TRAS LOS CRISTALES.  
¡IDIOS MÍO...!



¡HIJO!

¡MAMA!

¿SERA TU PADRE  
MUY SEVERO CON-  
TIGO?



TOM, ¿NO ABRA-  
ZAS A TU MADRE?  
HA SUFRIDO MU-  
CHO CON TU AU-  
SENCIA.

¡PERDONAME! YO...  
MEREZCO TODOS  
LOS CASTIGOS.



ENTONCES, ¿ME  
QUEREIS?

TODOS HEMOS SIDO UN  
POCO RESPONSABLES,  
TOM. PERO AHORA LO  
IMPORTANTE ES QUE  
ESTAS DE NUEVO EN  
CASA.



MUCHO, TOM. Y MIS NEG-  
CIOS YA NO ME HARAN OL-  
VIDAR A MIS HIJOS, QUE  
TAMBIEN ME NECESITAN.



NOSOTRAS TAM-  
BIEN TE QUERE-  
MOS, TOM. TEMIA  
NO VOLVER A  
VERTE.

¡OH, TOM, TOM!  
¡QUE CONTENTA ES-  
TOY DE VERTE OTRA  
VEZ EN CASA!



ME HARAN LLORAR USTEDES,  
CON ESAS ESCENAS TAN TIER-  
NAS. ¡BUAAA...!

A PARTIR DE ENTONCES, MUCHAS COSAS CAM-  
BIARON EN CASA DE LOS SHAW.



¡ADIÓS, PAPA!  
¡QUE TENGAS  
BUEN DÍA DE  
TRABAJO!





LA REVERENCIA DE TOM ANTE TRIX, TENTÓ LA RISA DE POLLY Y FANNY.



















"Y AL LLEGAR LA NOCHE..."

YO ME ENCARGO DE EL.

DE ACUERDO. PROCURA QUE NO HAGA RUIDO...



¡CHSSS! ¡A DORMIR UN RATITO!

¡AG!



Y AL DIA SIGUIENTE HUBO GRAN REVUELO EN EL CAMPAMENTO UNIONISTA, CUANDO SE DIERON CUENTA DE QUE LOS DOS GUIAS HABIAN ROBADO EL TESORO DE LOS CONFEDERADOS. GRITOS, ORDENES...



SI, CAPITAN, PERO... HACIA DONDE? ESOS GUIAS CONOCEN ESTOS TERRITORIOS COMO LA PALMA DE SU MANO.

¡LOS ENCONTRAREMOS AUNQUE SE HAYAN ESCONDIDO EN EL CENTRO DE LA TIERRA!



¡NOS HAN ROBADO! ¡HAY QUE DAR ALANCE A ESOS TRUHANES! ¡EN MARCHA...!



"PERO BUSCARON INUTILMENTE DURANTE SIETE DIAS..."

¡NADA COMO SI SE LES HUBIERA TRAGADO LA TIERRA!



¡CAPITAN! ¡ALLI HEMOS ENCONTRADO ALGO!

¡ADELANTE!



ES UNO DE LOS GUIAS. ¿QUE HABRA OCURRIDO? ¿LES HABRA ATACADO ALGUIEN, O TAL VEZ SU PROPIO COMPAÑERO...?



¡Y DEL OTRO GUIA Y DEL TESORO, HEMOS PERDIDO COMPLETAMENTE LA PISTA!





¿SE PERDIO?



¿QUE HISTORIA TAN INTERESANTE!



¿QUE ARROGANTE ERA!



QUE DESCANSES, ABUELA.



¿QUE ILUSION, SI ALGUIEN LO ENCONTRASE!



¿BUSCARLO? PERO, ¿COMO VAMOS A SABER DONDE ESTA ESCONDIDO?



ESTO ES UNA TONTERIA.



¡CUENTA CONMIGO!













SUERTE QUE SOY UN EXCURSIONISTA EXPERIMENTADO. AQUI TENGO UNA LUZ.



¡ADELANTE!

¡HOY SI QUE LA EXCURSION ESTA RESULTANDO INTERESANTE!

Y ESPERA, QUE AUN NO HEMOS ENCONTRADO EL TESORO...



EL PASADIZO SE ENSANCHA Y AQUI TENEMOS... ¡UNA CUEVA SUBTERRANEA!

¡ES FORMIDABLE!



DEBIO SERVIR DE COBJO A LOS PRIMITIVOS MORADORES DE ESTAS TIERRAS.

Y ESTAS GALERIAS, ¿A DONDE CONducIRAN?



VAMOS A VERLO. A LO MEJOR HAY OTRA SALIDA.



PERO...

¡NO ES UN CALLEJON SIN SALIDA.



ESTA TAMBIEN ESTA CERRADA.

Y ESTA TAMBIEN.

POR LO TANTO, LA UNICA ENTRADA ES POR DONDE HEMOS VENIDO.



PERO, BUENO, ¿HEMOS VENIDO A EXPLORAR LA CUEVA O A BUSCAR EL TESORO? MIRAD, ALLI HAY UN RECODO QUE NO HEMOS EXAMINADO.



Y, ¡AQUI ESTA! ¡AQUI ESTA! ¡LO HE ENCONTRADO!

¡UN COFRE!



GOLPEEMOSLAS CON UNA PIEDRA.

¡HAY QUE ABRIRLO!

LAS CERRADURAS ESTAN OXIDADAS.









¡HAY QUE QUITAR LAS PIEDRAS!

¡MANDO A LA OBRA!

¡QUIERO SALIR DE AQUÍ!



PERO...

¡MAMA!

¡NUNCA LO CONSEGUIREMOS!

NO LLORES, PEQUEÑA. ENCONTRAREMOS UNA SOLUCIÓN.



LA SITUACIÓN EMPEORABA POR MOMENTOS. LA LUZ LANGUIDECÍA...



¡HUM...! LA ENTRADA DE LA CUEVA HA QUEDADO BLOQUEADO. ADENTRO HAY ALGUIEN...



IRÉ A POR DINAMITA. IMPOSIBLE ABRIR DE OTRA FORMA.



AQUEL HOMBRE, ¿SERIA AMIGO O ENEMIGO?



SI ENCONTRASEMOS ALGUN RESQUICIO, UNA GRIETA...

¡MORIREMOS AQUÍ! NADIE SABE QUE ESTAMOS AQUÍ...



¡DUERME, MAUD, DUERME! ¡SERA MEJOR ASI...! NO SE DARA CUENTA DE NADA.



MIRA EL CANDIL, POLLY. CADA VEZ LUCE MENOS. Y NO ES PRECISAMENTE POR FALTA DE COMBUSTIBLE.

SI, YA LO SE.



¡ES POR FALTA DE OXIGENO!













¿QUE VA A HACER CON NOSOTROS, TOM?

NO LO SE, MAUD. PERO YA SE ME OCURRIRA ALGO PARA ESCAPARNOS.

SI, HIJO, SI: ABSURDO, PERO LOS NIÑOS TIENEN DEMASIADA IMAGINACION. HAY QUE SALIR A BUSCARLES. DEBEN HABERSE PERDIDO EN LA MONTAÑA.



MIENTRAS...

¡VAMOS!  
¡ADENTRO!



¡ADIOS!

¡OIGA!  
ESPERE,  
POR FAVOR.

¿QUE?



MIENTRAS TANTO, EN CASA DE LOS SHAW...

SON LAS DOCE DE LA NOCHE Y ESAS CRIATURAS TODAVIA NO HAN REGRESADO. TIENE QUE HABERLES OCURRIDO ALGO. TU DEBES SABER DONDE HAN IDO...

PERO,  
PAPA...



YO SOLO SE QUE, COMO UN JUEGO, TOM, POLLY Y MAUD SE DEDICAN TODOS LOS DOMINGOS A BUSCAR EL TESORO DE LA HISTORIA DE LA ABUELA.

¿LA HISTORIA DE LA ABUELA? ¡PERO ESTO ES ABSURDO!



ALERTADAS LAS AUTORIDADES, SALIERON PATRULLAS EN BUSCA DE LOS NIÑOS...

¡TOM!  
¡TOM SHAW!

¡POLLY!

¡MAUD!  
¡RESPONDE,  
SI NOS OIS...!



ASI NO ME MOLESTAREIS.

¿QUE VA A HACER CON NOSOTROS?  
¿NOS VA A MATAR?



NO JAMAS HE MATADO A NADIE. OS DEJARE AQUI MIENTRAS RECOJO EL TESORO Y HUYO CON EL. ESTA LUZ PERMITIRA QUE, TARDE O TEMPRANO, ALGUIEN OS ENCUENTRE.



¿QUE PASO CON EL OTRO GUIA? NOS GUSTARIA CONOCER TODA LA HISTORIA. ¿LES ATACO ALGUIEN, O USTED...?

NO, YO NO LE MATE.











